

# **Oleh Ivanov:** ***Representation of People's Foreign Policy Orientations in the Public Communication of Ukrainian Power Elites***

## **Bibliografia:**

- Verkhovna Rada Ukrainy (2015), *Postanova pro Zvernennya Verkhovnoy Rady Ukrainy do Organizatsii Obiednanykh Natstii, Evropeiskoho Parlamentu, Parlamentskoy Asambley Radi Evropy, Parlamenstkoy Asambley NATO, Parlamentskoy Asambley OBSE, Parlamentskoy Asambley HUAM, natsionalnykh parlamentiv derzhav cvitu pro viznannya Rosiyskoy Federatsyi derzhavoiu-ahresorom*, Retrieved from [http://w1.c1.rada.gov.ua/pls/zweb2/webproc4\\_1?pf3511=53718](http://w1.c1.rada.gov.ua/pls/zweb2/webproc4_1?pf3511=53718).
- Gadamer H.G. (1988), *Istina i metod. Osnovy filosofskoy hermenevtiki*, Moskva: Progress.
- Geopolitichni orientacyi hachelennya i bezpieki Ukrainy (2009), Kyiv: ROV "Drukarnya Biznespoligraf".
- Durkheim E. (1996), *O nekatoryh pervobytnyh formah klassifikatsii. K issledovaniu kolektivnyh predstavlenyi Obshchestva. Obmen, Lichnost'. Trudy po socialnoy antropologii*, Moskva: Vostochnaya Literatura.
- Zhurba Y. Andrusiv V. (2015), *Reforma komunikatsyi yak hayvazhlivisha. Inakshe – zusilya bez uspikhu*, [v:] „Ukrainskaya Pravda“, Retrieved 20.05, 2016, from <http://www.pravda.com.ua/articles/2015/09/19/7080128/>
- Ivanov O.V. (2012), *Reprezentatsya zovnishnopolitichnykh orientatsii naseleennya v publichnoy komunikatsyi vladnykh elit*, [v:] "Nacionalnyi Universtited – Kyievo-Mohilyanska Akademiya", Retrieved from <http://www.ekmair.ukma.edu.ua/handle/123456789/1904>
- KMIS (2016), *Stan koruptsyi v Ukraini. Porivnyalniy analiz zahalnonatsionalnykh doslidzhen': 2007, 2009, 2011, 2015*, Kyivskiy mizhnarodnyi instytut sociologii, Retrieved 20.05, 2016, from [http://kiis.com.ua/materials/pr/20161602\\_corruption/Corruption%20in%20Ukraine%202015%20UKR.pdf](http://kiis.com.ua/materials/pr/20161602_corruption/Corruption%20in%20Ukraine%202015%20UKR.pdf)
- Khmelko V. (2006), *Cherez shcho politikam vdaiestsya rozkoliuvaty Ukrainu?* [v:] "Dzerkalo Tyzhnya", Retrieved 20.05, 2016, from [http://gazeta.dt.ua/ARCHIVE/cherez\\_scho\\_politikam\\_vdaetsya\\_rozkolyuvati\\_ukrayinu.htm](http://gazeta.dt.ua/ARCHIVE/cherez_scho_politikam_vdaetsya_rozkolyuvati_ukrayinu.htm)

# Nadiya Trach: „Together we are power!”: Identities and Values in Euromaidan Slogans.

## Bibliografia:

- Bludsha M. (2014), *Pravyi vektor Maidanu – provokatori i heroyi*, <http://ua.racurs.ua/450-pravyi-vektor-maydanu-provokatory-igeroyi>.
- Bulatov D. (2014), *Gosudarstvo – eto my s vami*, [v:] A. Mukharskyi (red.), *Maidan. (R)evolutsya dukhu: mistetsko-kulturologichnyi proiekt*, Kyiv: Nash format.
- Havriliuk M. (2014), *Ya ne khotiv, shcho moya dytyna bula rabom*, [v:] A. Mukharskyi (red.), *Maidan. (R)evolutsya dukhu: mistetsko-kulturologichnyi proiekt*, Kyiv: Nash format.
- Hrycak Y. (2014), *Ukraina vytrimaye i tse vyborubannya*, [v:] A. Mukharskyi (red.), *Maidan. (R)evolutsya dukhu: mistetsko-kulturologichnyi proiekt*, Kyiv: Nash format.
- Desyateruk D. (2014), *„Takie vidchuttya, shcho politkampanyami u nas zaymaiutsya tysyachi Ostapiv Banderiv, yakikh khtos’ obraziv”*, interviu z avtorami plakata “Ya – krapla v okeani, yakyi zminit’ krainy”, [v:] “Den”, 21 bereznya 2014, <http://www.day.kiev.ua/uk/article/kultura/take-vidchuttya-shcho-politkampaniyami-uzaymayutsya-tisyachiostapiv-banderiv>
- Maidan-2013: khto stoyit, chomu i za shcho?* (2014), <http://dif.org.ua/ua/events/gvkrIqkaeths.htm>.
- Matuzakova O. (2014), *Identichnist’ yak struktura*, [v:] „Naukovi zapiski HaUKMA. Filolohichni nauki”, T. 164, Kyiv.
- Portnov A. (2014), *Ukrainskaya „Evrorevolutsya”. Deyaki sposterezhennya*, [v:] A. Mukharskyi (red.), *Maidan. (R)evolutsya dukhu: mistetsko-kulturologichnyi proiekt*, Kyiv: Nash format.
- Royitburg O. (2014), *FB-shchodennik. Vybranie. Maidan – 2013–14*, [v:] A. Mukharskyi (red.), *Maidan. (R)evolutsya dukhu: mistetsko-kulturologichnyi proiekt*, Kyiv: Nash format.
- Semesiuk I. (2014), *Gonzo-shchodennik liutoho ukrainozhera*, [v:] A. Mukharskyi (red.), *Maidan. (R)evolutsya dukhu: mistetsko-kulturologichnyi proiekt*, Kyiv: Nash format.

# **Iulia Hnit, Liudmyla Males, Bohdan Motuzenko, Viktor Rymzha, Nalaiya Freik: Konstruivovanie nacionalnoy identichnosti v media: ukraino-rossiyskie vzaintnye obrazy sieychas i 15 liet nazad**

## **Bibliografia:**

- Dondurej D. (2016), *Rossiyskaya smislovaya matritsa*, downloaded from: <http://www.vedomosti.ru/opinion/articles/2016/06/01/643174-rossiiskayas-mislovaya-matritsa>
- Mahda E. (2015), *Hibrydna vijna: pytannya i vidpovidi*, downloaded from: <http://osvi-ta.mediasapiens.ua/trends/1411978127/gibridna-vijna-pitannya-i-vidpovidi/>
- Males L. (2006), *Gender i etnichnist'. Ukrainja pered levropejckym vyborom*, downloaded from: [http://www.moippo.mk.ua/attachments/article/317/gender\\_i\\_etnichnist.pdf](http://www.moippo.mk.ua/attachments/article/317/gender_i_etnichnist.pdf)
- Pyaskovskaya T. (2016), *Kak uzmielos' otnoszenie nasielenya Ukrainy k Rossij i nasielenya Rossij k Ukrainie*, downloaded from: <http://kiis.com.ua/?lang=rus&cat=reports&id=608&t=10&page=1>
- Romanienko J., Klimovskij S. (2015), *Piervaya hibridnaya. Kohda Rossija naczyala vojnu protiv Ukrainy?*, downloaded from: <http://hvylya.net/analytics/politics/pervaya-gibridnaya-kogdarossiia-nachala-voynu-protiv-ukrainyi.html>

# **Iulia Vyshnytskaya: Koordinata „natsionalnaya identichnost” v sovremennoy ukrainskoy publytsystyke: diskursnye klastery**

## **Bibliografia:**

- Adadurov V. (2010), *Chuzhi sered cvoho*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik XI, chislo 11–12 (157–158), listopad-gruden’ 2010, ss. 26–27.
- Bakula B. (2010), *Nesterpna lehkiyt’ tyaharya*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik XIV, chislo 5–6 (151–152), traven’ – cherven’ 2010, ss. 31–37.
- Bohomolov O., Semivolos I. (2008), *Alter ego imperiy: uyavlennya civilizaciya slovyanskoho Krymu*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik XII, chislo 3(125), berezen’ 2008, ss. 8–11.
- Bohomolov O., Semivolos I. (2010a), *Krymskotatarskyj gazetnyj dyskurs: uyavlennya pro sebe*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik XIV, chislo 1–2 (147–148), sichen’-liutyj 2010, ss. 12–15.
- Bohomolov O., Semivolos I. (2010b), *Krymskotatarskyj gazetnyj dyskurs: uyavlennya pro inshyh*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik XI, chislo 7–8 (153–154), lipien’ – serpen’ 2010, ss. 15–19.
- Hrabowich H. (2005), *Pered Evropoiu: chy mozhлива reforma v nautzy ta osviti?*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik IX, chislo 1–2 (87–88), sichen’-liutyj 2005, ss. 22–25.
- Librova V. (2007), *Perekazki: Luis i Karlos*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik XI, chislo 4(114), kviten’ 2007, ss. 32–35.
- Zaicev O. (2010), *Vijna mivia pro vijnu v suchasnyj Ukraini*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik XIV, chislo 3–4(149–150), ss. 16–17.
- Ilge V. (2006), *Zmahannya zhertv*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik X, chislo 5(103), traven’ 2006, ss. 14–17.
- Isayiv V. (2002), *Alternativni diyaspornoj identichnosti*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik VI, chislo 1–2 (51–52), sichen’-liutyj 2002, ss. 2–3.
- Kovba Zh. (2005), *U noshukah vlastnoyi vidpovidalnosti*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik IX, chislo 9(95), veresen’ 2005, ss. 19–23.
- Kula M. (2010), *„Solidarnist’ yak model’ demokratii*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik XIV, chislo 5–6 (151–152), traven’-cherven’ 2010, s. 8.
- Ksheminskyi I. (2010), *Valensa i polska tradycya*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik XIV, chislo 5–6 (151–152), traven’-cherven’ 2010, s. 9.
- Marynovych M. (2006), *„Bula by kolyska – budut diti!”*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik X, chislo 7–8 (105–106), lipien’-sierpien’ 2006, ss. 13–14.
- Mirnyj S. (2010), *Chornobil yak info-travma*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik XIV, chislo 3–4 (149–150), berezen’-kviten’ 2010, ss. 20–21.
- Minakov M. (2005), *Brom i provina*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik IX, chislo 11(97), listopad 2005, ss. 13–14.
- Nahmanovich V. (2010), *Ne lishe pro Banderu...*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik XI, chislo 9–10 (155–156), veresen’-zhovten’ 2010, ss. 9–10.
- Sisin F. (2002), *(Ne)spovidani ukraintzi*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik VI, chislo 5(55), traven’ 2002, ss. 17–21.
- Spevak P. (2010), *Ideologichni superechki ta rozmowy pro pamyat’*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik XIV, chislo 5–6 (151–152), traven’-cherven’ 2010, ss. 12–19.
- Stryiek T. (2010), *Natzionalni kultury u dzerkali susidiv*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik XI, chislo 11–12 (157–158), ss. 27–30.
- Tolchik D. (2010), *Mistetstvo ne bachennya*, [v:] „Kritika: chasopis. Retenzii, eseii, ohlyadi” – Rik XI,

chislo 9–10 (155–156), veresen'-zhovten' 2010, ss.  
11–14.

Fadieiev V. (2004), *Ukrainski intelektuali: v rezhimi  
vytysniennya*, [v:] "Kritika: chasopis. Retzenzii, eseii,  
ohlyadi" – Rik VIII, chislo 1–2 (75–76), sichen'-liutyj  
2004, ss. 24–25.

# **Tatiana Monakhova: Verbalizatsya novoy ukrainskoy identichnosti v blogosfere**

## **Bibliografia:**

- Matuzakova O.P. (2014), *Anhlyycka identichnist' yak linhvokulturnyi fenomen: kohnitivno-diskursyinyi aspect*, Avtoreferat disertatsyi, Odessa: Vidavnictvo "Odeskyi Natsionalnyi Universitet".
- Monakhova T.V. (2015), *Narodnitstvo, modernizm i postmodernizm u linhvivistitsi*, Mikolayiv: Vidavnictvo CHDU im. P. Mohili.
- Pavlichko S.D. (1999), *Diskurs modernizmu v ukrayin-skyi literature*, Kyiv: Lybin'.

# **Olha Tuluzakova:** ***Proyavlenie natsionalnoy identichnosti ukrainsev posredstvom aktualizatsyi leksiki***

## **Bibliografia:**

- Andruchovitch I. (2007), *Tayemnitsa*, Kharkiv: Folio.
- Dudyk M. (2008), *Vid leksiki pasivnoy do aktivnoy v publitsistichnomu movlenni*, [v:] „Ukrainska mova i literatura v shkoli: Naukovo-metodichniy zhurnal” no. 1, ss. 48–50.
- Dulichenko A. (2001), *Russkyi yazik “posle Soyuzha”:* *vzglyad izdaleka*, [v:] I Mezhdunarodnyi kongress issledovateley russkoho yazika “Russkyi yazik: istoricheskye sudby i sovriemennost’”, Sbornik tezisov. Moskva.
- Izdryk I. (2002), *Votstsek*, Lviv: Kalvarya.
- Kapush A. (2000), *Evolutsiyini procesi v nimetskyi leksitsi suspilno-politichnoho zmistu (na materialy periodichnikh vidan' kintsya 80. i 90. rokiv)*, Avtoreferat dis. na zdobyttya nauk. Stupenya kandydata fololohichnykh nauk, Kyiv.
- Sobirov E. (2007). *Sudby rusizmov v tadxitskom yazike postsovetskovo perioda*, [v:] III Mezhdunarodnyi kongress yazika „Russkyi yazik: istoricheskye sudby i sovriemennost’”, Moskva.
- Stavitska L. (2001), *Problemi vyvchenya zhargovnoi leksiki. Sociolingvistichniy aspekt*, [v:] „Ukrainskaya Mova”, no. 1, Kyiv.
- Sishov O. (2003), *Ukrainskaya leksika kintsya XX stolit-tya (na materialy movi zasobiv masovoy informatsiy)*, Kyiv: Vidavnychy Centr KNLU.

# **Lesia Demska-Budzuliak:** ***Kwestia tożsamości narodowo-kulturowej w radzieckim literaturoznawstwie ukraińskim w latach 20. XX wieku***

## **Bibliografia:**

- Doroshenko W. (2000), *Literaturno-naukovyi vistnik*, [v:] B. Yasynskiy (red.), *Literaturno-naukovyi vistnik. Pokazhchyk zmistu*, T. 1–109 (1898–1932), Kyiv-New York: Smoloskyp.
- Jekelchyk S. (2008), *Imperya pamyati. Rosyisko-ukrainski stosunki v radyanskyi istorichnyi uyavi*, Kyiv: Kritika.
- Lenin V. (1981), *Kritichni zamitky s natsionalnoho pytannya*, [v:] V. Lenin, povne zibrannya tvoriv u 55 tomakh, Kyiv: Politvidav Ukrainy.
- Panchenko V. (2015), *Kiltsya na dveri*, Kyiv: TOV „Kliu“.
- Petrov V. (1959), *Ukrainski kulturni diyachi Ukrainskoy RSR 1920–1940: zhertvy bilshovitskoho terroru*, New York: Prolog.
- Thompson E. (2008), *Trubadury imperyi. Rosyiska literatura i kolonializm*, Kyiv: Osnovy.
- Shkandryi M. (2004), *Modernisty, marksisty i natsya. Ukrainska literaturna dyskusya 1930-rokiv*, Kyiv: Nika-Centr.



# **Yelyzaveta Taranukha: Identity building through perpetual choice: lyrical self in Vasyl Stus's poetry**

## **Bibliografia:**

- Arendt H. (1996), *Istoki totalitarizma*, Moskva: CentrKom.
- Arendt H. (2008), *Liudi za temnykh chasiv*, Kyiv: Dukh i Litera.
- Zinkevitch O., Frantsuzhenko M. (1987), *Vasyl Stus b zhitti, tvorchosti, spohadah ta otsinkah suchasnikiv*, Toronto-Baltimore: Vyd. Smoloskyp.
- Gelner E. (1991). *Natsii i natsionalizm*, Moskva: Progress.
- Hnatiuk O. (2005), *Proshchannya z imperieiu: Ukrainski dyskusyi pro identichnist'*, Kyiv: Kritika.
- Ingarden R. (1996), *Pro piznavannya literaturnoho tvoruv* (fragment), [v:] "Antolohya cvitovoi literaturno-kritichnoy dumki XX st.", Lviv, ss. 136–163.
- Ingarden R. (2010), *Knizhechka o cheloveke*, Moskva: Izdatelstvo Moskovskoho Universiteta.
- Lefor K. (2002), *Politicheskyye ocherki (XIX-XX veka)*, Moskva: ROSSPEN.
- Matuzakova O.P. (2014), *Identichnist' yak struktura*, [v:] „Naukovi zapiski NaUKMA” t. 164, filologichni nauki (movoznavstvo), Kyiv.
- Sers F. (2004), *Totalitarizm i avangard. V preddverii zapredelnoho*, Moskva: Progress-Traditsya.
- Smith A. (1994), *Natsionalnaya identichnist'*, Kyiv: Ocnovy.
- Stus V. (2010), *Palimpsety = Palimpsety*, Kharkiv: Foliu.
- Stus V. (1994), *Tvory y 4-kh tomah*, t. 4, Lviv.
- Tarnashynska L. (2013), *Siuzhet doby: diskurs shistdesyatnitsva v ukrainskyi literatury XX stolittya*, Kyiv: Akadempriodika.
- Taylor Ch. (2005), *Dzerela sebe*, Kyiv: Duh i litera.
- Taylor Ch. (2013), *Etika avtenticnosti*, Kyiv: Duh i litera.
- Taylor Ch. (2004), *Multikulturalizm i "Politika vyznannya"*, Kyiv: Alterpres.

# Iryna Borysiuk: *Sameness/Otherness: Identity, Time, and Body in Iryna Shuvalova's Poetry*

## Bibliografia:

- Bachelard G. (1998). *Voda i hrezy. Opyt o voobrazhenii materii*, Moskva: Izdatelstvo humanitarnoy literatury.
- Borysiuk I. (2015), *Kontsept dvynitsva-vidzerkaleny v lirytsy Hrihoriya Chybaya*, [v:] „Magisterium. Literatyroznabchi studyi“, no. 61/2015, ss. 66–74.
- Gachev G. (2007), *Kosmo-Psicho-Logos. Natsionalnye obrazy mira*, Moskva: Akademicheskyy proiekt.
- Hnatiuk O. (2005), *Proshchannya z imperieiu: Ukrainski dyskusyi pro identichnist'*, Kyiv: Kritika.
- Eremina V.N. (1991), *Ritual i folklor*, Leningrad: Nauka.
- Ilnutskyy M. (1986), *Perhuk cherez pokolinnya (notatky pro suchasnu molodu poeziyu)*, Kyiv.
- Kastiliyo M. (2014), *Chy mozhemo my buti evropeytsyami?*, [v:] V.P. Morenetz (red.), *Teritum non datur. Problema kulturnoy identichnosti v literaturno-filosofskomu dyskusyi XIX-XXI st.*, Kyiv: NaUKMA, ss. 446–456.
- Komskyy H., Klekh I, Voznyak T. (1990), *Shche ody dialog dovkola velikoho moctu*, downloaded from: <http://www.ji.lviv.ua/n4texts/kkw.htm>.
- Katsarev O. (2011), *Rytmichna cproba vysokoho stilii*, downloaded from: <http://avtura.com.ua/book/630/reviews/>
- Kristeva I. (2004), *Poliloh*, Kyiv: Iunivers.
- Licnyi I.Y. (2013), *Natsionalno-kulturna identnichnist' filosofii: sim nablizhen' do temi*, Kyiv: Vidavnychnyi Dim „Kyevo-Mohylanska akademiya“.
- Malinowski B. (1998), *Mahiya, nauka i relihiya*, Moskva: Refl-buk.
- Morenetz V.P. (2002), *Natsionalni shlyahy politichnoho modernu pershoy poloviny XX st.: Ukraina i Polshcha*, Kyiv: Osnovy.
- Morenetz V.P. (2016), *Efekt vysokoy bashti*, [v:] „Slovo i Chas“, no. 1/2016, ss. 19–35.
- Nora P. (2014), *Tepernishne, natsiya, pamyat'*, Kyiv: Vyd. „Kliu“.
- Poeziya vidhuky zhuri „Litaktzentu – 2014 (2015)”, downloaded from <http://litakcent.com/2015/01/21/poezija-vidhuky-zhuri-litakcentu-roku-2014/>
- Propp V.Y. (1998), *Istoricheskyye korny volshebskoy skazki*, Moskva: Labirynt.
- Skurchevskyy D. (2014), *Natsiya v diskursi suchasnoy humanitarystyki. Pohlyad iz tochki zoru Centralno-Shidnoy Evropy*, [v:] V.P. Morenetz (red.) *Teritum non datur. Problema kulturnoy identichnosti v literaturno-filosofskomu dyskusyi XIX-XXI st.*, Kyiv: NaUKMA, ss. 121–134.
- Tokarev S.A. (red.) (2000), *Mify narodov mira. Enciklopedia: V, t. 2*. Moskva: Olimp.
- Tolstoy N. (red.) (1995), *Slavyanskyie drevnosti. Etnologicheskyy slovar*, t. 1, Moskva: Mezhdunardnye otnoshenya.
- Tolstoy N. (red.) (1995), *Slavyanskyie drevnosti. Etnologicheskyy slovar*, t. 2, Moskva: Mezhdunardnye otnoshenya.
- Tolstoy N. (red.) (1995), *Slavyanskyie drevnosti. Etnologicheskyy slovar*, t. 3, Moskva: Mezhdunardnye otnoshenya.
- Shuvalova I. (2014), *Zbirka poeziyi*, Kyiv: Smoloskip.
- Jung K.G. (1996), *Dusha i mif: shest' arkhetyfov*, Kyiv: Gosudarstvennaya biblioteka Ukrainy dlya iunoshestva.